

Broken Down Man EZ

Choreographie: Gabi Schobloch

Beschreibung: 64 count, 2 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Broken Down Man** von Mark Brink
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'at me'

S1: 1/8 turn r/walk 3, touch, back 3, 1/8 turn l/touch

- 1-4 1/8 Drehung rechts herum und 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (1:30)
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - 1/8 Drehung links herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)

1/8 turn l/walk 3, touch, back 3, 1/8 turn l/touch

- 1-4 1/8 Drehung links herum und 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (10:30)
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - 1/8 Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

S3: Step, point r + l, back, point r + l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S4: Cross, side, behind, point r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

S5: Walk 3, touch, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S6: Vine r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S7: Side, touch across r + l, side/hip bumps

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechte Fußspitze links von linker auftippen
5-8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

S8: 1/4 paddle turn l 2x, jazz box with cross

- 1-2 1/4 Drehung links herum auf dem linken Ballen - Rechte Fußspitze rechts auftippen (9 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

Ende/Ending

Step, pivot 1/4 l 2x, jazz box

- 1-2 1/4 Drehung links herum auf dem linken Ballen - Rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen